



## Dossier de presse

### Présentation du Comité Scientifique de l'Historial\* du Poitou

Poitiers, le 15 janvier 2016

*Né de la réflexion et des propositions de l'Association de Préfiguration de l'Historial du Poitou créée à Monts-sur-Guesnes en 2012 et soutenu par la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) et l'Université de Poitiers, le projet de création de l'Historial du Poitou a été présenté le 25 septembre 2015 à l'Assemblée Départementale.*

*L'Historial du Poitou, dont l'ouverture est prévue en 2019 à Monts-sur-Guesnes, complètera l'offre touristique du département et aura vocation à devenir un véritable outil de promotion du territoire qui bénéficiera à l'ensemble des sites partenaires de la Vienne. A ce titre, il recevra le soutien du Département à hauteur de 2,7 M€ sur un investissement global estimé à 10,8 M€ HT.*

*Conformément au planning défini pour la réalisation du projet, le Comité Scientifique est constitué et se réunit pour la première fois sous la présidence de Jean-Marie AUGUSTIN, Professeur émérite de l'Université à Poitiers, qui enseignait l'histoire des institutions à la Faculté de Droit et des Sciences Sociales.*

### Pourquoi un Historial du Poitou ?

Compte tenu du fort développement du tourisme de mémoire en France ces dernières années et de l'intérêt grandissant du public pour l'Histoire (émissions tv et radio bénéficiant de très fortes audiences), il paraissait pour le moins légitime que le Poitou, particulièrement riche en événements liés à l'Histoire de France depuis des siècles, dispose d'un Historial\* à l'instar de celui de Vendée, de Péronne ou Jeanne d'Arc à Rouen.

Déjà identifiée pour son patrimoine historique où sont organisées chaque année plusieurs animations liées à l'Histoire (Journées de l'Histoire, Salon du Livre d'Histoire et de l'Histoire du Poitou), la commune de Monts-sur-Guesnes se situe idéalement au cœur d'un bassin touristique où l'on trouve dans un rayon de 30 km, le Futuroscope, Center Parcs et une partie du Val de Loire (Chinon, Fontevraud...).

|  |
|--|
| <p>Le projet de l'Historial du Poitou est parrainé par Frédéric GERSAL, journaliste et chroniqueur Histoire à France 2 et France Bleu. Il animera en 2016/2017 une vingtaine de conférences sur l'ensemble du département afin de promouvoir l'Histoire du Poitou.</p> |
|--|

*\*lieu de présentation dynamique et vivante d'un parcours historique identifié*

## Le projet

Ses objectifs :

- Participer à l'éducation artistique et culturelle des publics, en premier lieu des plus jeunes
- Valoriser le patrimoine du territoire

L'Historial du Poitou rassemblera dans un lieu attrayant, de manière immersive et vivante, la représentation dynamique de ce qui a fait l'originalité du Poitou. Il fera appel aux dernières technologies numériques : personnages en 3D, films, cartes numériques. « *Ce sera un lieu vivant qui permettra un voyage interactif dans le temps et racontera l'histoire de l'Histoire* », explique Bruno BELIN, Président du Département.

L'Historial fera voyager les visiteurs sur 7 thématiques : la préhistoire, l'antiquité, le millénaire médiéval avec ses « hommes de guerre, femmes de cœur », l'époque moderne (17<sup>ème</sup> siècle) à travers 4 grands noms qui ont marqué le Poitou (Rabelais, Renaudot, Richelieu, Ronsart), l'aventure vers le Nouveau Monde, les grandes affaires à travers les siècles et la période contemporaine (1918/2018).

Outre l'équipement créé sur la commune de Monts-sur-Guesnes, le projet prévoit la mise en place d'un **label Historial du Poitou**, qui, grâce à un « compagnon de visite technologique » donnera la possibilité aux visiteurs de découvrir le patrimoine du département, de le visiter mais également de le comprendre par un accès direct au fonds documentaire présenté à l'Historial du Poitou.

|  |
|--|
| L'Historial du Poitou et son label relèvent d'un concept original, proposant ainsi un site et une application qui mettent en évidence les monuments, et collections du territoire grâce à des parcours renouvelables que les publics pourront s'approprier de manière interactive. |
|--|

## Le calendrier

|                  |  |
|------------------|--|
| 2012 :           | création de l'association de préfiguration de l'Historial du Poitou à Monts-sur-Guesnes  |
| 2014 :           | visites de sites de référence (Historial de Vendée, Historial de la Grande Guerre, ...)  |
| 2015 :           | Etude de faisabilité, élaboration d'une carte du Poitou historique, constitution du Comité de pilotage, recherche de financements                      |
| 2016 :           | constitution du Comité Scientifique, étude de conception scénographique, engagement de la consultation de maîtrise d'œuvre et choix du maître d'œuvre, |
| 2017 :           | choix des entreprises, conception de la scénographie   |
| 2018 :           | réalisation de la scénographie   |
| 2017/2018/2019 : | travaux  |
| Printemps 2019 : | ouverture du site  |

## Le Comité Scientifique

Le Comité Scientifique, présidé par Jean-Marie AUGUSTIN, est chargé de définir la période et le contenu historique proposés par l'Historial du Poitou dans son ensemble, assurant ainsi la caution scientifique du projet. Il organise des échanges réguliers avec les autres Historiaux français, crée une communauté rassemblant les plus grands spécialistes du Poitou, français et internationaux.

Le Comité Scientifique contrôle l'étude de programmation scénographique du projet qui permettra de :

- Déterminer les éléments de programmation architecturale à intégrer dans le cahier des charges pour le choix de l'architecte (été 2016)
- Déterminer les éléments de programmation scénographique à intégrer dans le cahier des charges pour le choix de l'agence scénographique (été 2016)
- Restituer des éléments de contenu, notamment visuels, pour la communication du projet.

### Membres du Comité Scientifique

- **Jean-Marie AUGUSTIN – Président**

Professeur émérite de l'Université à Poitiers

Enseignait l'histoire des Institutions à la Faculté de Droit et des Sciences de Poitiers

- **Manon HANSEMANN**

Administratrice des Tours de La Rochelle pour le Centre des Monuments Historiques

Architecte des Bâtiments de France

- **Laurent HABLLOT**

Maître de conférences en histoire médiévale à l'Université de Poitiers

Membre associé du CESCO-UMR 6223

- **Philippe CHARLIER**

Médecin légiste, anatomo-pathologiste et paléopathologiste français

Travaux de paléopathologie sur les restes d'Agnès Sorel, de Foulque III Nerra d'Anjou, de Diane de Poitiers, de Richard Cœur de Lion, sur de fausses reliques de Jeanne d'Arc, sur la tête présumée d'Henri IV et du sang hypothétique de Louis XVI.

- **Lucien JUGE**

Maire de Scorbé Clairvaux

Président de l'Association « De Gaulle, mémoire pour l'avenir »

- **Jean-Henri CALMON**

Professeur d'Histoire-Géographie à Poitiers

Correspondant du Comité d'Histoire de la Seconde Guerre Mondiale, puis de l'Institut d'Histoire du Temps Présent

Auteur de diverses publications sur l'Histoire de la Seconde Guerre Mondiale dans le département de la Vienne

- **Pierre CAZENAVE**

Conservateur Régional des Monuments Historiques (Poitiers)

- **Jean-Paul GODDERIDGE**

Directeur Général Adjoint en charge de la Culture au Conseil Régional Poitou-Charentes

Directeur Régional des Affaires Culturelles (Poitiers)

- **Michel BRUNET**

Professeur au Collège de France jusqu'en 2011

Titulaire de la chaire de paléontologie humaine

Spécialiste de l'évolution des mammifères, il est à l'origine de découvertes archéologiques majeures, notamment le premier australopithèque connu à l'Ouest de la Rift Valley, nommé Abel, daté de 3,5 millions d'années et du plus ancien Hominidé connu, Sahelanthropus tchadensis, dit Toumaï, daté de 7 millions d'années.

- **Damien SALLES**

Professeur à la Faculté de droit et des sciences sociales de l'Université de Poitiers où il enseigne l'histoire des institutions.

- **Jean HIERNARD**

Professeur émérite de l'Université de Poitiers où il enseignait l'histoire ancienne

Ancien Président de la Société des Antiquaires de l'Ouest